

УТВЕРЖДАЮ:

директор ГБУК «Смоленская областная  
универсальная научная библиотека  
им. А. Т. Твардовского»

О. Е. Мальцева  
«01» ноября 2024 г.



**Положение  
о проведении фестиваля-конкурса чтецов  
«Единой памяти верны» (с международным участием), проводимого в  
рамках ежегодного мероприятия «Лети, строка!»,  
приуроченного к Всемирному дню поэзии.**

**1. Общие положения.**

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения фестиваля-конкурса «Единой памяти верны», (далее – фестиваль-конкурс), критерии оценки и требования к его участникам, порядок подведения итогов и награждения победителей.
- 1.2. Положение предоставляется для ознакомления заинтересованным лицам, претендующим на участие в фестивале-конкурсе.
- 1.3. Фестиваль-конкурс проводится в очном формате (оффлайн) и в заочном (видеоролики).
- 1.4. Информация о фестивале-конкурсе размещается на официальном сайте <http://www.smolensklib.ru>.

**2. Учредители и организаторы фестиваля-конкурса.**

Учредителем и организатором фестиваля-конкурса является ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского».

*Контактное лицо – Таршина Ольга Михайловна, заведующая сектором «Центр продвижения чтения и просветительских инициатив»,  
тел. +7 4812383867.*

**3. Цели и задачи фестиваля-конкурса.**

- 3.1. Популяризация поэтического художественного слова среди молодёжи.
- 3.2. Рост читательской активности и компетентности; развитие читательских интересов, воспитание культуры чтения.
- 3.3. Раскрытие и поддержка творческого потенциала и стимулирование творческой инициативы посетителей библиотек, в том числе молодёжи.
- 3.4. Расширение и углубление знаний о творчестве поэтов, которые писали о Великой Отечественной войне, подвигах, стойкости, мужестве советских людей.
- 3.5. Воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к воинскому подвигу.

3.6. Развитие навыка публичных выступлений.

3.7. Содействие формированию творческой, интеллектуально развитой, гармоничной личности.

#### **4. Участники фестиваля-конкурса.**

Для участия в конкурсе приглашаются дети и молодёжь в возрасте от 11 до 19 лет. Участником является конкурсант, отправивший заявку по установленной форме. Если участвует коллектив, то необходимо в одной заявке указать ФИО всех участников, их возрастной диапазон в соответствующих графах заявки (Приложение 1).

#### **5. Номинации фестиваля-конкурса.**

- 1) Художественное чтение (декламация поэтических произведений);
- 2) Литературно-музыкальная композиция (инсценировка, представляющая собой сочетание и синтез поэтического слова, музыки, танца, пластики и т.д.).

#### **6. Условия фестиваля-конкурса.**

6.1. Участникам предлагается на русском языке выразительно наизусть прочитать стихотворения, отрывки из поэтических произведений, посвященных теме Великой Отечественной войны.

6.2. Участникам предоставляется право самостоятельного выбора произведения для исполнения на фестивале-конкурсе.

6.3. Одно выступление (номер) должно быть представлено одним произведением.

6.4. Продолжительность выступления: индивидуальное исполнение не более 3 минут, литературно-музыкальная композиция – не более 8 минут.

6.5. В качестве фона декламации стихотворения можно использовать атрибуты, соответствующие теме стихотворения, музыкальное сопровождение и иные аудиовизуальные средства.

6.6. В номинации «Художественное чтение» один номер представляет один участник; в номинации «Литературно-музыкальная композиция» один номер представляют от 2 до 10 участников.

#### **7. Порядок подачи заявок.**

7.1. Заявки и конкурсные работы принимаются **с 17 февраля по 3 марта 2025 года (включительно)** на электронный адрес: [otarshina1982@yandex.ru](mailto:otarshina1982@yandex.ru). В теме электронного письма обязательно указать: «**Единой памяти верны**».

7.2. В обязательном порядке для всех участников к заявке на участие в фестивале-конкурсе необходимо прикрепить **скан или фото** заполненного **согласия на обработку персональных данных и на размещение фото- и видеоматериала** в интернете (см. Приложение 1).

7.3. Для участия в онлайн-программе (без присутствия) к форме заявки необходимо прикрепить ссылку на видеозапись номера (которая должна быть

сделана не ранее 1 января 2025 года), загруженную на Rutube, Google-диск, Яндекс-диск (доступ должен быть открыт), либо прикрепить к заявке видеофайл в формате AVI или MP4, созданный не ранее 1 января 2025 года.

7.4. За достоверность информации в заявке несёт ответственность подающая сторона. Информация автоматически переносится в дипломы победителей и сертификаты участников.

7.5. Подача заявки на участие является свидетельством того, что будущий участник фестиваля-конкурса полностью принимает условия настоящего Положения.

7.6 Заявки и работы (конкурсные номера), присланные после 3 марта 2025 года, не рассматриваются.

## **8. Технические и прочие требования к конкурсной работе.**

8.1.На протяжении всей видеозаписи, присланной на фестиваль-конкурс, должно быть отчётливо видно лицо чтеца и слышен его голос. Музыкальное сопровождение в видео не запрещается. Монтажная обработка видео, спецэффекты и титрование не приветствуются. Видео должно быть горизонтальным в формате AVI или MP4.

8.2. Не принимаются работы с отсутствием изображения и/или звука, а также с перевернутым изображением и другими характеристиками, влияющими на восприятие конкурсной работы.

8.3. В начале видеоролика участник произносит фразу: «На фестиваль-конкурс: «**Единой памяти верны**», а также разборчиво произносит свои имя, фамилию, название стихотворения (произведения) с указанием автора. В номинации «Литературно-музыкальная композиция» предполагается выступление коллектива. Если выступает коллектив, то произносится название коллектива, а также имя, отчество и фамилия его руководителя.

8.4. Представляемые работы должны соответствовать целям и задачам фестиваля-конкурса. Работы, пропагандирующие насилие, употребление алкоголя и наркотиков, криминальный и аморальный образ жизни, агрессивное поведение, разжигание национальной или религиозной розни, использование ненормативной лексики к участию в фестивале-конкурсе не допускаются.

8.5. Работы, не соответствующие вышеперечисленным требованиям, жюри не рассматривает. Присланные материалы не рецензируются.

## **9. Порядок проведения фестиваля-конкурса.**

- 17 февраля – 3 марта 2025 г. – прием заявок и конкурсных работ.
- 11 – 15 марта 2025 г. – выступления участников, работа жюри.
- 20 марта 2025 г. – подведение итогов, награждение.

9.1. Конкурс проводится: **11 – 14 марта 2025 года** – видеоролики (заочный формат); **15 марта 2025 года** – онлайн-программа (очно), по адресу:

г. Смоленск, ул. Б. Советская д. 25/19, начало в 12.00 (возможны изменения во времени).

9.2. Программа выступления участников определяется организатором в день проведения фестиваля-конкурса. Репетиции онлайн-программы на площадке выступления (в библиотеке) не предусмотрены.

9.3. Конкурсные прослушивания онлайн-программы проводятся публично. Количество сопровождающих для каждого участника – не более 3-х человек.

9.4. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями (Приложения 2,3) к настоящему Положению.

9.5. Во время проведения фестиваля-конкурса организатором осуществляется фотографирование с целью создания фотоматериалов фестиваля-конкурса. Все права на фотоматериалы фестиваля-конкурса принадлежат организатору.

## **10. Критерии оценки выступлений участников.**

10.1. Члены жюри оценивают выступление каждого заявленного номера (индивидуального или коллективного) в соответствии с критериями (Приложения 2, 3 к настоящему Положению).

10.2. Выступления конкурсантов оценивает жюри путем заполнения специальной формы и проставления оценок по 10-балльной шкале по каждому из установленных критериев. Итоговая оценка выступления определяется путем суммирования баллов, проставленных участнику всеми членами жюри.

10.3. Жюри по итогам фестиваля-конкурса имеет право:

- присудить одно призовое место нескольким участникам;
- не присуждать призовые места в случае отсутствия победителей.

10.4. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

10.5. Организатор фестиваля-конкурса оставляет за собой право не рассматривать номера, которые не соответствуют условиям фестиваля-конкурса, не вступать с авторами в дискуссию и переписку с целью объяснения причин отказа в присвоении им призовых мест.

## **11. Награждение.**

11.1. Все участники награждаются онлайн-сертификатами участников фестиваля-конкурса чтецов «Единой памяти верны», которые будут размещены на сайте библиотеки и доступны для скачивания. Если участие конкурсантов является коллективным, диплом/сертификат оформляется на группу.

11.2. Участники, ставшие победителями, занявшие I, II, III места, награждаются памятными подарками и дипломами победителей фестиваля-конкурса чтецов «Единой памяти верны». Список победителей будет представлен на сайте библиотеки.

11.3. Награждение победителей фестиваля-конкурса состоится **20 марта в 15.00** в ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского».