

«Утверждено»

Решение Учредителя Фестиваля

от «22» января 2025 г.

Положение о Фестивале - поэтическом диалоге Россия-Беларусь «Слово без границ»

1. Основные положения

1.1. Фестиваль - поэтический диалог Россия-Беларусь "Слово без границ" организован с целью поиска и поощрения авторов поэтических произведений, способных внести вклад в художественную культуру Смоленской области и республики Беларусь, повышения социальной значимости современной русской литературы, привлечения к ней читательского и общественного внимания.

1.2. Учредителем Фестиваля является 1)Союз писателей Москвы, соучредителем – 2)Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского.

1.3. Учредители совместно организуют отбор участников, проведение четырех полуфиналов и финала, при этом учредитель №1 несет организационные расходы, связанные с работой органов Фестиваля, выездных экспертных команд, формированием наградных комплектов, их торжественным вручением.

1.4. Целями Фестиваля являются:

1.4.1. Содействие выявлению писательских талантов Смоленской области и Республики Беларусь.

1.4.2. Привлечение внимания к развитию творческого потенциала поэтов указанного региона.

1.4.3. Активизация художественного творчества.

1.4.4. Выявление поэтических произведений современных авторов, по 4-м номинациям:

«Тихая моя родина», (Н. Рубцов) – стихи о родном крае;

«Любви все возрасты покорны», (А. Пушкин) - стихи о любви;

«Люди - родина моя», (Е. Евтушенко) - стихи про семью;

«Твои добрые молодцы - вся опора в годину невзгод", (С. Есенин) - патриотические стихи;

которые несут в себе идеалы человеколюбия, милосердия, нравственности, определяя круг литературных тенденций настоящего времени.

1.5. Фестиваль проводится в период с 01.04.2025 по 31.10.2025 г.

1.6. Объявление о начале Фестиваля осуществляется Оргкомитетом через средства массовой информации, а также в сети Интернет.

1.7. Официальным средством информации является сайт Союза писателей Москвы.

2. Требования к Участникам Фестиваля и порядок выдвижения произведений для участия в Фестивале:

2.1. Правом выдвижения авторов для участия в Фестивале обладают литературные ассоциации, объединения, библиотеки, музеи, учебные заведения, и другие организации, деятельность которых связана с духовной жизнью Смоленской области и Республики Беларусь.

2.2. Фестиваль не устанавливает для авторов произведений ограничений по возрасту, гражданству, национальности. Единственные обязательные условия для выдвижения авторов на Фестиваль – их проживание на территории Смоленской области и Республики Беларусь и отсутствие у автора членства в любой официальной писательской организации.

2.3. Ограничения по количеству номинаций, в которые автор подает заявку, отсутствуют. Автор может подать свои стихи во все четыре имеющиеся номинации. Количество участников Фестиваля также не носит фиксированного характера.

2.4. Критериями отбора, которыми будут руководствоваться Экспертная комиссия и Оргкомитет фестиваля – глубокое художественное осмысление действительности; неоспоримые художественные достоинства и утверждение общечеловеческих моральных ценностей.

2.5. К участию в номинациях Фестиваля не принимаются произведения, содержащие нецензурную лексику, сцены насилия, содержащие порнографию, призывы к войне, национальной, религиозной или иной нетерпимости, нарушающие этические нормы, носящие аморальный, оскорбительный характер и унижающие человеческое достоинство, или с иным содержанием, запрещенным действующим законодательством.

2.6. К произведениям автора, поданным для участия в фестивале, должна прилагаться Анкета автора, содержащая фамилию, имя, отчество, псевдоним (если есть), адрес, номера контактных телефонов, краткую творческую справку, согласие автора на участие в Фестивале и обработку его личных (персональных) данных; а также письменное подтверждение автора, что авторские права на произведение, направленное для участия в конкурсе, принадлежат именно ему и не нарушают ничьих авторских прав.

2.7. Присланные произведения не рецензируются, переписка и какая-либо дискуссия с авторами относительно представленных произведений не ведется.

2.8. Полный пакет документов, указанный в п. 2.6. настоящего положения, представляется Экспертному совету и Оргкомитету Фестиваля не позднее 10.05.2025 г., лонг-лист доводится до сведения участников Фестиваля не позднее 31.05.2025 г.

2.9. Отбор текстов для участия в финале Фестиваля проводится в два этапа. На первом этапе Оргкомитет и Экспертный совет собирают все заявленные к участию тексты и

производят формирование лонг-листов по каждой номинации. Члены оргкомитета проводят 4 выезда в регионы, где слушают выступления лонг-листов и мастер-классы. На втором этапе проводится формирование шорт-листов и финальное выступление шорт-листов, из числа которых компетентное жюри с привлечением народного голосования выявляет лауреатов (победителей) и дипломантов в каждой номинации.

3. Учредитель Фестиваля является высшим органом управления Фестиваля и выполняет следующие функции:

3.1. Утверждает положение о Фестивале и вносит в него изменения.

3.2. Формирует Оргкомитет Фестиваля.

3.3. По предложению Оргкомитета формирует Экспертный совет.

3.4. Принимает участие в работе Оргкомитета и Экспертного совета.

3.5 Формирует экспертные команды для поездки в регионы и проведения там прослушивания и отбора участников Фестиваля и мастер-классов.

3.6 Обеспечивает соблюдение требований действующего законодательства в области защиты авторских прав, защиты персональных данных и т.п.

3.7 Оргкомитет начинает свою работу с момента его формирования и выполняет свои функции до завершения Фестиваля.

3.8 Оргкомитет осуществляет свою деятельность на общественных началах.

3.9 Заседания Оргкомитета проводятся по мере необходимости. Во время всех заседаний секретарем Оргкомитета ведется протокол.

3.10 Члены Оргкомитета обязаны добросовестно относиться к своим обязанностям, действовать разумно в интересах Фестиваля, соблюдать установленные сроки проведения промежуточных и финальных мероприятий Фестиваля, обеспечить информационное сопровождение Фестиваля и своевременное формирование отчета по мероприятиям Фестиваля.

3.11 Член Оргкомитета может одновременно являться членом Экспертного совета.

Утверждено учредителем Фестиваля

Первый секретарь
Союза Писателей Москвы



Е. Ю. Сидоров